

Til læreren

Familieliv i 1970'erne

Målgruppe: 8.-10. klasse.

Familieliv i 1970'erne perspektiveres gennem Den Gamle Bys boliger fra dette årti.

Forløbet styres af en aktør, som dels præsenterer eleverne for museet, Den Moderne By og opgaven, dels er med til – sammen med læreren – at motivere og kvalificere elevernes gruppearbejde i de fire udvalgte lejligheder samt styre slagets gang, når grupperne skal fremlægge deres 1974 bolig for resten af klassen. Under det sidste er der tid til spørgsmål, diskussion og refleksion. Der udleveres opgaveark til eleverne på museet.

Varighed: 2 timer

Pris: 700,- kr.

Formålet med dette forløb er

- at præsentere eleverne for forskellige familie- og boformer i 1970'erne
- at eleverne oplever forskelle og ligheder fra dengang og nu
- at eleverne erkender udviklingen i samfundet såvel som i familie- og boformer
- at eleverne opnår forståelse for, på hvilke måder tendenser i 1970'erne har haft betydning for vores samfund i nutiden.

Lærerens opgave er dels at forberede eleverne på museumsbesøget med hensyn til historisk gennemgang af perioden og deres engagement i emnet, og dels under besøget at hjælpe eleverne på vej med opgaverne ved at stille åbne spørgsmål og opfordre dem til at være nysgerrige.

Hensigten med opgaverne er at lægge op til videnssøgning, refleksion og samtale. Vi arbejder med den store historie i den lille. Med udgangspunkt i et kendt tema – familieliv – undersøger vi vilkår og tendenser i datidens samfund og i udviklingen frem mod i dag.

VIGTIGT: Børn & unge skal lære at gå på museum!

Det er lærerens ansvar at eleverne ved, hvordan man gebærder sig på et museum. For eksempel:

Der er mange gamle ting og huse, man skal passe på, der er steder man ikke må gå ind og møbler man ikke må sidde i (markeret med snore eller anden form for afspærring). Man skal opføre sig roligt og ordentligt, og man skal vise hensyn til andre gæster på museet.

Når eleverne skal skrive på opgavearkene, må de ikke skrive op ad vægge, døre, møbler og andet på museet. De skal bruge deres tasker, lår eller et medbragt underlag (for eksempel en mappe).

Efter forløbet er det lærerens opgave at få sat elevernes læring fra Den Gamle By i sammenhæng med det, man arbejder med i klassen både før og efter forløbet, samt at relatere til sporene fra dengang i nutiden, så eleverne får udvidet deres historiebevidsthed og forstår, hvordan mennesker – de selv – er en del af den udvikling, der finder sted i et samfund.

